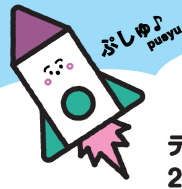


シナぶしゅ
synapusyu

最新

DVD&CD
好評発売中!



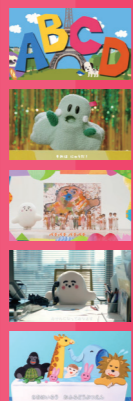
テレ東系6局ネットで毎週月曜～金曜朝 7:30～8:00 放送中の民放初の赤ちゃん向け番組「シナぶしゅ」。
2023年には、番組初の劇場公開作品「シナぶしゅ THE MOVIE ぶしゅほっぺにゅうワールド」が
全国ロードショーされ累計動員約20万人の大ヒットを記録。2024年から2025年にかけては、テレビ東京開局60周年記念
「ぶしゅソングフェス全国ツアー ～きて! みて! うたって♪ ぶしゅっとおんがくのせかい～」が企画され、
東京、大阪、愛知、福岡、北海道の5都市で初の「ぶしゅソングフェス 全国ツアー」も開催!
ますます注目度が高まる「シナぶしゅ」の人気うたを集めた最新盤 DVD CD 好評発売中!



DVD シナぶしゅ おせわになっております
とりいそぎ、26きよくおききいただけると さいわいです
● COBC-7455 ● 税込: ¥3,080 (税抜: ¥2,800)
● 発売日: 2024年12月18日 (水)

- ☆ オープニング
- たつどしオープニング
- はじまりぶしゅ 2024
- ☆ つきうた
- AIUEONGAKU
- マイマイカー
- おどってにゅうダンス
- みんなのたんじょうび
- push the button
- タペタインO!
- あきのおくりもの
- はこのなかからながかてくる!
- グッナっぶ
- あかるいあかちゃん
- ファニーとファンキー
- きみはノリノリ

- ☆ ことばをたのしむうた
- ひらがなさんぽ
- すずじゅくひでお
- しりとリズムジカ
- お世話になっております
- すっからかん
- ☆ いきものうた
- サメの歯はえほうだい
- おふるどうぶつえん
- パンダも
- ☆ あそべるうた
- ジュウたいそうNEO
- ガッタゴゴットン
- はくしゅかっさい
- ☆ エンディング
- おわりぶしゅ 2024
- ☆ スペシャルコンテンツ
- えいごぶしゅ



CD シナぶしゅ おせわになっております
なるはやで、28きよくおききいただけると さいわいです
● COCX-42401 ● 税込: ¥2,530 (税抜: ¥2,300)
● 発売日: 2024年12月18日 (水)

- 01 はじまりぶしゅ / 彩夏子
- 02 AIUEONGAKU / パソコン音楽クラブ feat. Neibiss
- 03 マイマイカー / 彩夏子・ろくちゃん
- 04 おどってにゅうダンス / MAKI
- 05 みんなのたんじょうび / mekakushe
- 06 push the button / Rompers (中/森文子 / AAAMYYY / 西光里咲 / zukio)
- 07 タペタインO! / 坂本美雨
- 08 あきのおくりもの / 宗藤竜太
- 09 はこのなかからながかてくる! / 里咲りさ
- 10 グッナっぶ / 佐伯ユウスケ
- 11 あかるいあかちゃん / kiss the gambler
- 12 ファニーとファンキー / 離婚伝説
- 13 きみはノリノリ / Rachel(chelmico)
- 14 しりとリズムジカ / 秋田美梨絵
- 15 お世話になっております / 樋口太郎

- 16 サメの歯はえほうだい / さかなのおにいさん かわちゃん
- 17 おふるどうぶつえん / 武徹太郎・ゆ
- 18 パンダも
- 19 ガッタゴゴットン / 彩夏子
- 20 すっからかん / MOMO
- 21 きょうくんとあさってちゃん / 秋田美梨絵
- 22 モケ!モケ!MOKETTO / ちーちゃん、しおんくん
- 23 おしぞうサンバ / 安田みずほ
- 24 ぶつぞうたいそう / aya
- 25 ぶつぶっしゅー / 彩夏子kanon&sou&iori
- 26 はくしゅかっさい / ナコサクトロー
- 27 おわりぶしゅ / 彩夏子
- ☆ ポーナストラック
- 28 ユキデとマリテ

番組情報 毎週月～金 あさ 7:30～8:00 (テレ東系6局ネット)放送中!

商品情報



その他の「シナぶしゅ」DVD&CD好評発売中!
日本コロムビア商品ページ
HP▶ <https://columbia.jp/synapusyu/>

© TV TOKYO

THEATRE 通信 Vol.76 2025.Winter 2025年2月1日発行 編集・発行人: 神野嘉文 発行元: 株式会社シアトルアカデミー 〒169-0051 東京都新宿区西早稲田3-14-3 TEL. (03) 3209-1211 FAX. (03) 3209-0066 URL <https://www.theatre.co.jp/>

注目のタレント・アーティストや出演情報など、シアトルアカデミーの最新ニュースをお届け!

THEATRE 通信

[シアトル通信]
2025.Winter
VOL.

76



CLOSE UP INTERVIEW

2024年度映画賞を多数受賞!
最新出演映画『366日』公開中!

齋藤 潤

Jun Saito

THEATRE INFORMATION

第1回 BABY
プロフィール写真グランプリ
受賞者決定!

NEWS & TOPICS

TikTokショートドラマ
【kids_eye キッズアイ】大人気公開中!
海外ツアー企画
『K-POPダンスツアー in 韓国2024』開催!

NEW APPEARANCE

最新の出演・リリース情報!



岡山校 / 名古屋校

権威ある映画賞を多数受賞！ 今、最も注目される映画俳優に！

さいとう じゅん
齋藤 潤

生年月日：2007年6月11日

【主な受賞歴】

第37回日刊スポーツ映画大賞・石原裕次郎新人賞
第46回ヨコハマ映画祭 最優秀新人賞
第16回TAMA映画賞 最優秀新進男優賞

【主な出演作品】

<映画>
『366日』琥太郎役
『室井慎次 生き続ける者』森貴仁役
『室井慎次 敗れざる者』森貴仁役
『からかい上手の高木さん』町田涼役
『臉の転校生』小川建役
『カラオケ行こ！』岡聡実役
『正欲』佐々木佳道(中学生時代)役
<ドラマ>
TBS『9ボーダー』品川九吾役



僕を支え続けて下さった 皆さんを代表するつもりで、 授賞式に出席しました

— 2024年は『カラオケ行こ！』『臉の転校生』『からかい上手の高木さん』『室井慎次 敗れざる者』『室井慎次 生き続ける者』と映画出演作5本が公開。まさに大活躍の年になりましたね。

たくさんの映画に出演させていただき、作品がそれぞれ公開されて、皆さんから反応をいただけるのはすごく幸せなことだと感じました。これまで出演した作品は全てそうですが、かけがえのない経験と思い出をいただきました。

映画『カラオケ行こ！』では、映画の素晴らしさやワンシーン・ワンカットに取り組む姿勢を一から教えていただきました。

映画『臉の転校生』では、メインキャストの3人が同世代だったので、笑ったり励まし合ったり、まるで部活のような撮影が本当に楽しかったです。

映画『からかい上手の高木さん』は全編小豆島ロケで、大好きだった原作マンガやアニメと同じ世界にいられることが本当に幸せな時間でした。

映画『室井慎次 敗れざる者』そして映画『室井慎次 生き続ける者』では、『踊るシリーズ』への出演で、これまでに経験したことがないくらいのプレッシャーを感じました。でも同時に、作品に向けられる大きな愛や期待感の中で、とても重要な役を任せていただけたことは、一生の宝物になったと思います。

— 出演作品での演技が高く評価され、TAMA映画賞・最優秀新進男優賞を皮切りに、ヨコハマ映画祭・最優秀新人賞、日刊スポーツ映画大賞・石原裕次郎新人賞など、歴代受賞者に名だたる俳優の名が並ぶ権威ある賞を続々と受賞されました。

ありがとうございます。俳優として賞をいただくというのは、まさに夢のような出来事で、しかも、こんなのが信じられませんでした。作品でお世話になった方々、支えてくれたスタッフの方々、そして劇場に足を運んでくださった方々のおかげだと思っています。

— 初めて経験する授賞式、どんなお気持ちでしたか？

とても緊張しました。実は、最初に受賞のお知らせを聞いた直後は、うれしくてうれしくて、ただただ喜んでいたんですが、少し冷静になって考えたら「本当に僕が受賞しているのかな？」って、プレッシャーというか不安になってしまったんです。でも、綾野剛さん(映画『カラオケ行こ！』で共演)に受賞の報告をしたら、「やったねー！」ってすごく喜んでくれて、「喜んでいただいたんだから、堂々と胸を張って授賞式に出席しておいで！」と言ってくださったんです。そのおかげで、僕を支え続けて下さった皆さんを代表するつもりで、授賞式に出席しました。とても緊張しましたが、感謝の気持ちでいっぱいでした。

— 朝のニュース情報番組『めざましテレビ』(フジテレビ系)では、マンスリーエンタメプレゼンターを務めましたね。

ニュース情報番組への出演は初めてで、生放送自体も初めての経験でした。視聴者の皆さんに朝をお届けするという素敵な番組に自分も参加できてうれしかったです。

とにかく眠そうな顔で出演するのだけは避けなくちゃいけないと思って、毎回、朝の車中では、マネージャーさんやメイクさんと一緒に、めざましテレビテーマソングの『朝、月面も笑っている』を全力で歌ってテンションを上げました。「♪せーかいじゅうにいーまー、あさがおとずーれてるうーう！」って、もう絶叫(笑)。そういう思い出も含めて、とても楽しい1カ月間でした。

— 2025年1月から、最新出演作映画『366日』が公開されています。作品の見どころを教えてください。

HYさんの『366日』をモチーフに作られた作品で、僕は琥太郎という役で出演しています。登場人物それぞれの誰かを想う気持ちが本当に素敵で、脚本を読んだ瞬間から撮影が楽しみで仕方ありませんでした。

試写会で作品を観た時、あらためて「たくさんの方に観ていただきたい」と思いました。今回の主題歌『恋をして』も『366日』に負けなくらい素敵な曲で、作品をさらに盛り上げてくれてます。ぜひ映画館で楽しんでください！

2025年は[変化を恐れない1年]に！ 「俳優として、 もっともっと成長したい！」

— 芸能活動をするうえで、心がけていること、気をつけていることはありますか？

俳優として当たり前のことかもしれませんが、いただいた役に全力で向き合うことを心がけています。

そして、朝と寝る前に、必ず瞑想するようにしています。

僕はちょっと頭で考えすぎてしまうところがあって、それが俳優としての可能性を狭くしちゃうんじゃないかと思うことがあるんです。だから、「自分の直感」とか「気がついていない本当の感情」みたいなものと向き合おうと思って、自分なりの方法で瞑想を始めてみたくて、ゆっくり呼吸することもできて、身体にも良い効果があるような気がしています。

— 芸能活動で悩んだことや、苦労したことはありますか？

悩みはもちろんあります。うまくいかない時はすごく落ち込みますし、答えの出ないようなことを1日中グルグル頭の中で考えることもあります。でも、マネージャーさんやスタッフの皆さんに支えていただいているおかげで、立ち直れないくらい

大きく悩んだり苦労したりということはなかったと思います。

どんなことに悩むか？うーん、悩みはたくさんありますが……最近のことで言えることだと……くせっ毛！くせっ毛なことがすごくイヤで、一時はサラサラの人が本当に羨ましくてたまりませんでした。今は「この髪でしか表現できない役柄もある！」と、自分に言い聞かせているところです(笑)。

それからもう一つ、ニキビがなかなか治らないことも大きな悩みです。以前よりは少なくなってきましたが、今もまだ出てきちゃうので、跡が残っちゃうんじゃないかって心配しています。

— テアトルアカデミーに入って良かったと思うのは、どんなことですか？

いろいろな作品で様々な役柄を演じさせてもらっていると、「テアトルのレッスンを受けて良かった」と思うことがたくさんあります。アクションなどの専門的なことはもちろん、誰かの前で披露したり、声を出したり…俳優としての基礎的なことも、学び続けていて本当に良かったと思います。

それから、事務所に行くといつでもスタッフの方々が笑顔で優しく対応してくれて、全力で応援してサポートしてくださっていることが伝わって本当にうれしくなります。テアトルの先生方、スタッフの皆さん、そして、通わせてくれた両親には本当に感謝しています。

— 最後に、2025年の目標を教えてください。

2025年は、【変化を恐れない1年】にしたいと思っています！

去年はたくさんの作品に出演させていただき、うれしい評価もいただけて、本当に幸せな1年でした。でも、ここにしがみついたら、成長できないような気がするんです。

僕は俳優としてもっともっと成長したいと思っていますし、自分の理想にもっともっと近づきたいと思っています。そのためにも、変わることを恐れず、今まで以上に攻める1年にしたいと思っています。



©2025映画「366日」製作委員会

映画『366日』公開中！



Jun Saito

第1回 BABY プロフィール写真 グランプリ

受賞者決定!

テアトルアカデミー所属者のプロフィール写真を対象とする第1回 BABYプロフィール写真グランプリ(撮影時3歳未満)が開催され、優秀賞5名が決定しました。受賞した5名は、東京都内スタジオにて行われた受賞記念撮影会に臨み、ベビー・キッズモデルとして大きな一歩を踏み出しました。

受賞者ご紹介



しお ざき り ひと 塩崎 麗仁

0歳7カ月
撮影時
東京校



選考ポイント

あごが上がらず
手も足も伸びている
姿勢!

明るい色でシンプルな服!
サイズ感も良く手足が
出ているのも good!

全身写真のカットは、
もう少し目をハッキリ
開けるとさらに good!

お母さん:香緒里(かおり)さん

初めてのプロフィール撮影でいろいろと不安でしたが、自分なりにできるだけの準備をしようと思って臨みました。まず、麗仁は肌荒れしやすいので、撮影前は入念なケアを心がけました。それから、どんな色の服が似合うか、服の大きさは合っているか、いろいろ試したりチェックしたりしました。撮影の日は、これまでたくさんの本人の姿に囲まれた経験がなかったのが最初はぐずってしまいましたが、スタッフのちねがうまくあやしてくれてすぐに機嫌が良くなり、笑顔で撮影することができました。大変感謝しています。



たき い かの あ 瀧井 海空

0歳8カ月
撮影時
大阪校



選考ポイント

お座りポーズが
難しい時期のわりに、
姿勢を頑張ってカメラ目線!

愛くるしい笑顔で、
髪型がスッキリ
整っている!

服の色が白く背景と
同化しそう&襟が立っ
てしまったのが少し残念!

お母さん:史穂(しほ)さん

カメラに慣れさせるため、自宅でもよく写真を撮っていました。ぐずったり突っ走りたりということはなく、もともと写真を撮られるのが好きのようです。また、鏡で自分の顔を見て笑顔を見せてあげたりして、撮影の練習していました。ただ、プロフィール撮影の頃はじっと座ってられない時期だったので、そこが不安でしたが、マイミンが良く上手に撮ってくれました。入所してからなかなか結果が出ずにはいましたが、今回受賞できると本当に嬉しいです。今しかできないことをたくさん経験させてあげられたらいいなと思っています。



ほり き い な 堀 姫衣奈

0歳9カ月
撮影時
東京校



選考ポイント

あごが上がらず、
足の位置、手の位置も
very good!

目が開いていて
カメラ目線、笑すぎない
ちょうど良い笑顔!

服がカーオールタイプで、
月齢より幼すぎる印象に
なってしまったのが、おしい!

お母さん:結(ゆい)さん

自宅ではカメラに目線を向ける練習をして、あとは撮影前に体調を崩さないように、特に体温管理や保湿に気をつけました。人見知りがあったのでとても心配でしたが、撮影当日はスタッフの皆さんのおかげで、私もビックリするくらいスムーズに撮影できました。受賞のご連絡をいただいた時はすぐには信じられず、「これはどういう意味なんだろう?」と考え込んでしまいました(笑)。それほど嬉しかったですし、主人も大喜びしていました。オムツパッケージモデルという目標に向けて、これから頑張ろうと思いました。



ふく ち か い 福地 禾唯

2歳6カ月
撮影時
福岡校



選考ポイント

目がしっかりと
開いていて
自然な笑顔!

手足が出ている
子どもらしい服装で、
自然な立ち姿!

袖の部分が白く背景と
同化しそうな服にメーカーロゴが
入っているのがやや残念!

お母さん:彩(あや)さん

入所から2年になりますが、もともと写真撮影が苦手な、これまでのプロフィール撮影はいつも苦戦していました。ところが今回は、慣れもあったのか、これまで以上にリラックスできていたようです。できあがった写真を見た時は「すごく可愛かった!」と思いましたが、「我が子だからそう見えるだけ?」と思ったり……。今回受賞できて禾唯も私も、少し自信を持つことができたように思います。苦手な写真撮影を克服して、さらに活躍を目指して頑張りたいと思っています。



みや だい りゅう と 宮台 琉叶

2歳8カ月
撮影時
東京校



選考ポイント

はつらつと元気で
自然な笑顔!

笑顔を引き立たせる
明るい色の服が
グッドチョイス!

もう少し目を
ハッキリ開けると
さらにgood!

お母さん:彩乃(あやの)さん

入所から2年半、定期的なプロフィール撮影で少しずつ表情も良くなったのですが、前回の撮影時はちょうど「イヤイヤ期」で、なかなか笑顔になれませんでした。今回も不安だったのですが、慣れや成長もあったのか、これまでになくスムーズに撮影できました。「撮影が終わったら電車見に行こうね」と約束した効果も少しありますが、やはり本人が楽しく臨めるように、モチベーションが大事だと感じました。これまで、ドラマやCMで嬉しい経験が何度もありましたが、今回の受賞を機に、さらに頑張ろうと思いました。



グランプリ総評

芸能活動においてプロフィール写真は、出演決定に至る大きな要素となります。その重要性を広く深く理解していただきたいという思いから、今回BABYプロフィール写真グランプリを開催いたしました。選考にあたっては、特に2つの点を重要視しました。

まずは、【プロフィールとしての有効性】。

プロフィール写真は、全身のバランスと顔の作りがはっきりわかることが大切ですから、その点がしっかりクリアできていることを高評価のポイントとしました。具体的には、「カメラ目線であること」「姿勢の良さ」「自然な表情の中で目がしっかりと開いていること」などが大きなポイントとなります。笑顔であっても不自然だったり、笑すぎて目の大きさがわからなくなってしまっている写真は、基本的にプロフィール写真としては適していないということになります。

重要視したもう1点は、【撮影への対応力】です。

保護者の皆さんには、事前準備として「撮影に適した髪型と服装の準備」、そして撮影当日は「立ち位置・姿勢・服の乱れを直したり、よだれを拭く」などをご協力いただいています。髪型や服装に関する具体的な事例は、撮影マニュアルとしてご案内していますので、しっかり確認して準備していただくことがスムーズな撮影につながります。赤ちゃん期の撮影は保護者さまのご協力が必要不可欠ですので、その点も評価のポイントとさせていただきます。

BABYプロフィール写真グランプリは、今後も定期開催していく予定です。今回受賞した5名の写真を参考として、

次回の入賞を目指して取り組んでいただけたらと思います。

テアトルアカデミー プロフィール写真選考委員会

第1回 BABYプロフィール写真
グランプリ特設サイト▶



TikTokショートドラマコンテンツ
【kids_eye キッズアイ】大人気公開中!
 ごっこ倶楽部 × テアトルアカデミー



♪ 梨の実
1話

♪ ママ失格

♪ しゃかしゃか
オンリースター
1話

テアトルアカデミーは、ショートドラマクリエイター集団「ごっこ倶楽部」とのコラボレーション企画として、「子どもの目線で見える世界」をテーマとしたTikTokショートドラマコンテンツ【kids_eye キッズアイ】を立ち上げました。

テアトルアカデミーグループ所属タレント6名を各話ローテーションでメインキャストに据え、家族関係・学校生活・恋愛・友人づきあいなど、ローティーンならではの悩みや葛藤を描いたオムニバス形式のドラマを制作・公開中。

「子どもの目線で見える世界」をテーマとしながらも、大人が見ても共感でき、ついコメントしたくなるようなさまざまな設定の登場人物やシチュエーションを切り取った物語を展開しています。

2024年10月より順次公開している本シリーズ作品は、公開2ヵ月で16本のショートドラマを配信し、累計2900万回再生を突破!今や大注目のTikTokコンテンツとなっています。

今後も新作を順次公開していきますので、ぜひご覧ください!



kids_eye キッズアイ kids_eyeで検索してください!
https://www.tiktok.com/@kids_eye

メインキャスト

スイ役 鈴木 誉 (すずき ほま) アットプロダクション	イト役 山根 あん (やまね あん) アットプロダクション	エミ役 岡 菜々美 (おか ななみ) テアトルアカデミープロダクション	ナギ役 羽田 日菜乃 (はねだ ひなの) 東京校	キイ役 伊達 萌乃香 (だて ほのか) 大阪校	ノゾミ役 福島 葵 (ふくしま あおい) 東京校

初の海外ツアー企画
『K-POPダンスツアー in 韓国2024』
 を開催!



テアトルアカデミーではK-POPアーティスト育成プロジェクトの研修企画として『K-POPダンスツアー in 韓国(ソウル)2024』を開催しました。

2024年10月18日(金)~20日(日)の2泊3日の行程に、K-POPレッスン受講者からダンス初心者まで、11~19歳の所属者9名が参加。初対面のメンバーが多い環境でもすぐに打ち解けて、貴重な体験を楽しみながら熱心に取り組んでいました。



初日は成田空港から韓国へ入国し、チェックイン後はプチ観光。そして夜は、有名K-POPアーティストを100名以上輩出している韓国トップのオーディション専門アカデミー「JOY DANCE ACADEMY」のスタジオで、韓国講師によるダンスレッスンを受講。全て韓国語でのレッスンでしたが、言葉の壁にもすぐに順応。休憩時間中も自主練習に励むなど、意欲的に取り組む姿が印象的でした。

2日目はレッスン終了後、30周年を迎えたK-POPスターの登竜門「2024 Dream Concert 30TH」を観覧。本場アーティストのハイレベルなパフォーマンスに圧巻といった様子で「ダンススキルはもちろん、ステージ上での歩き方・表情・歌って踊る姿・お客さんを引き寄せるオーラ、全てが学びに繋がりました!」と興奮気味な感想が聞かれました。観覧後には、本場の韓国料理を堪能しました。



最終日は、人気観光地である景福宮と韓国観光広報館HIKR GROUND(ハイカグラウンド)にあるXRライブスタジオで動画撮影を行いました。2日間で習得したダンスを披露し、K-POPアーティストさながらのミュージックビデオ風の撮影を体験。レッスンでの成果を良い形で残すことができました。

参加した所属者の皆さんにとって、この経験が今後の活動の糧となり、それぞれの形で生かしていただければ幸いです。テアトルアカデミーでは今後も、国内外を問わず、貴重な経験ができる研修ツアーを企画・展開していく予定です。



全国の校舎から、最新情報やイベント報告をお届けします!

エリア校では、各校独自のさまざまな取り組みを行っています。ホームページの「コラム」や各校のXも、是非チェックしてみてください。

岡山校

映画『新居浜ひかり物語 青いライオン』 中本真維と高原幸之介が主人公役で出演!



RSK創立70周年記念映画『新居浜ひかり物語 青いライオン』は、自閉症のアーティスト・石村嘉成さんと家族の絆を描いた作品。40歳の若さで亡くなった母・有希子さんの愛に満ちた療育の日々を描くドラマパートと、嘉成さんの現在を追うドキュメンタリーパートで構成されています。

竹下景子さん、檀ふみさんという日本を代表する俳優陣も出演しているドラマパートで主人公・石村嘉成役を務めたのは、岡山校所属の中本真維(小2)と高原幸之介(小6)。

嘉成さんの幼少期を演じた中本は、本作が初の長編作品出演でしたが、自閉症という難しい役どころを独創的な表現力で演じきりました。

嘉成さんが絵の才能を開花させる少年時代を担当した高原は、小学館「小学一年生」専属モデル(2019年度)の経験もあり、さまざまなメディアで活躍中。本作では専門家から表情や仕草の指導を受けながら、演技派の新星誕生を感じさせる熱演を映像にやきつけました。2人はそれぞれの地元である姫路(中本)・岡山(高原)で行われた舞台挨拶に登壇し、石村嘉成さんご本人や三好聡浩監督、母親役のRSKアナウンサー・小林草子さんらとともに映画の魅力アピールしました。

たくさんの人から愛されるアーティスト・石村嘉成さんの人柄に触れることのできる、心あたまる作品。上映館は今後、全国に拡大予定です!ぜひ劇場でご覧ください。



中本真維



高原幸之介(左)と石村嘉成さん

NEW APPEARANCE

テアトルアカデミー注目の出演者たち



鈴木福 フォトエッセイ
笑う門には福来る
20年間の笑顔と感謝
好評発売中!



日本テレビ「ZIP!」
木曜パーソナリティ

ドリームワークス・アニメーション
30周年記念作品
映画
『野生の島のロズ』
キラリ役
2月7日(金)劇場公開

鈴木 福

(すずき ふく)
テアトルエンターテインメント
生年月日:2004年6月17日



Dance & Vocal UNIT
PINK PRETZEL

nare (ナレ) 鎌田 英怜奈 (かまたえ れな)
meyu (メユ) 鈴木 夢 (すずき ゆめ)

新曲「Let's be free」| 輝く景色 | 配信中!

Anna

FM GUNMA
「AnnaのAncore!!」
パーソナリティ
毎月第3月曜日 20:00~20:55

制服ブランド
CONOMI
2024年度
イメージモデル

内田 蓮 (うちだ れん)
アウトプロダクション
生年月日:2006年3月24日

smart
DANGER ZONE 専属モデル

一ノ本 廉 (いちのも と れん)
生年月日:2006年1月18日

小学館の学習雑誌
小学一年生
2024年度
専属モデル

児島 百那 (こじま ももな)
生年月日:2017年5月12日

名古屋校 JFL ハーフタイムショー出演!

テアトルアカデミー名古屋ダンスチームschritt(シュリット)が、三重交通Gsスポーツの杜鈴鹿で行われたJFL公式戦「アトレチコ鈴鹿vs ソニー仙台FC」のハーフタイムショーに出演しました!サッカーのハーフタイムショー出演は、テアトルアカデミーの歴史でも初めてのことでないでしょうか?

出演したのは『Summer of THEATRE 2024』出演メンバーに、今回新たにオーディションで選ばれた15名を加えた計27名。ステージやイベント会場とは違い、サッカーグラウンドというとても広い場所でのパフォーマンスとなるため、本番前は名古屋で一番広いスタジオを借りて練習を行いました。

練習の成果もあって、みんな自信に満ち溢れた表情で迎えた当日。リハーサルを終えると、急遽、選手入場の花道にも参加させていただくことが決定!大変光栄なことに、ピッチの上で両チームの選手をお迎えさせていただきました。

そして前半終了後は、おまかせハーフタイムショーの時間!たくさんのお客さんの前で、練習やリハーサルよりもさらに素敵なパフォーマンスを披露することができました。

しかし!これで終わりではなかったのです!試合終了後、なんとあのレジェンド!キングカズこと三浦知良選手の目の前でダンスを披露することに!すると三浦選手は「じゃあ俺も!」と、メンバーの目の前でカズダンスを披露してくれたのです!この様子はネットニュースに取り上げられました。

今回のような素敵なイベントにどんどん参加できるよう、我々スタッフもさらに頑張っていきます!関係者の皆さま、ありがとうございました!





竹内 夢
(たけうち ゆめ)
テアトルエンターテインメント
生年月日:1999年10月15日
Eテレ「おとうさんといいしょ」ゆめ(メインレギュラー)



谷 花音
(たに かのん)
アットプロダクション
生年月日:2004年5月4日
純粋公演「俺たちはダディじゃねえ!」ルーシー役



古賀 瑠
(こが りいと)
アットプロダクション
生年月日:2004年7月29日
テレビ朝日「仮面ライダーガウ」ジープストマック役



大山 蓮斗
(おおや まれんと)
生年月日:2007年12月21日



加藤 央睦
(かとう ひろむ)
生年月日:2007年7月3日



津山 暁士朗
(つやま こうしろう)
生年月日:2009年3月31日



正垣 湊都
(しょうがき みなと)
生年月日:2012年5月15日

ミュージカル『テニスの王子様』4thシーズン 青学vs比嘉
青学・堀尾聡史役 | 青学・加藤勝郎役 | 比嘉・新垣浩一役



松野 晃士
(まえた あきと)
生年月日:2014年7月22日
映画「僕らは人生で一回だけ魔法が使える」角松雪緒(幼少期)役



前田 花
(まえだ はな)
生年月日:2018年1月27日
NHK 大河ドラマ「べらぼう〜篤重栄華乃夢断〜」あざみ役



武石 桜華
(たけいし おうか)
生年月日:2015年4月8日
Eテレ「いないいないばあっ!」おうちちゃん(メインレギュラー)



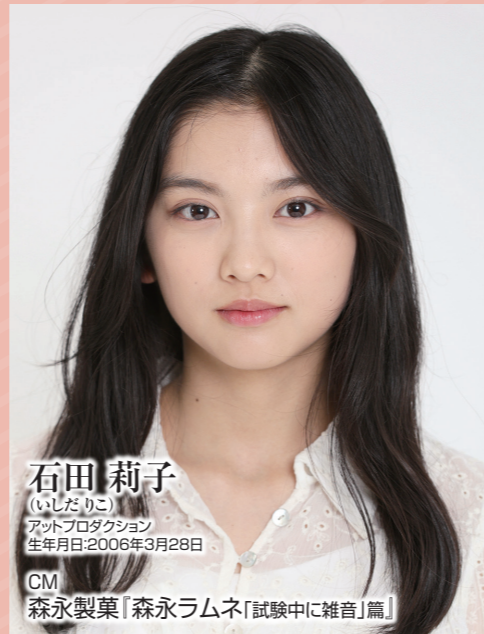
アレン 明亜莉クレア
(あれん めありくれあ)
生年月日:2015年6月2日
Eテレ「『あおきいろ』」ミドリーズ2期生



平尾 菜々花
(ひらお ななか)
生年月日:2006年6月3日
NHK 大河ドラマ「べらぼう〜篤重栄華乃夢断〜」振袖新造はなぞの役



戸塚 世那
(とつか せな)
生年月日:2004年2月20日
舞台「『刀剣乱舞』十口伝 あまねく刻の遥かへ!」北谷菜切役



石田 莉子
(いしだ りこ)
アットプロダクション
生年月日:2006年3月28日
CM 森永製菓「森永ラムネ」試験中に雑音」篇



永瀬 矢紘
(ながせ やひろ)
生年月日:2017年10月28日
CM 中部電力ミライズ「もっと暮らしに新しいイコト」



大野 夏希
(おの なつき)
生年月日:2020年6月21日
CM 第一三共ヘルスケア「『ミノンボディケアシリーズ』」



あっちゃワッチャ
Acha Waccha
制作・著作 テアトルアカデミー
チキユンリヤク型子育てエンターテインメント
みんなアクセスするアチャ! YouTubeにて配信!



丸山 果里菜
(まるやま かりな)
生年月日:2015年1月19日
2025 丸屋食品ミュージカル「アニー」アニー役



永瀬 ゆずな
(ながせ ゆずな)
生年月日:2015年6月13日
CM 中部電力ミライズ「もっと暮らしに新しいイコト」



泉谷 星奈
(いずだ にはな)
生年月日:2017年6月15日
CM Canva「ラブいっばいの島」島の郵便屋さん」



げんき100ばい おはよう! アンパンマン
全国各校のテアトルアカデミー所属者が収録に参加しています!
日テレプラス ドラマ・アニメ・音楽ライブにて放送中!
テアトルアカデミー番組提供・制作協力



パパピナ! 3
全国のケーブルテレビにて放送中!
Amazonプライム・ビデオで配信中!

べらぼう〜篤重栄華乃夢断〜/おむすび/東京サタダボウル/雲霧仁左衛門ファイナル/正直不動産ミネルヴァSPECIAL/コトコト〜おいしい心と出会う旅〜/リラの花咲くけものみち/光る君/宙わたる教室/未来の私にフックがまされる!?/3000万/おいしい不思議がたり/団地のふたり/虎に翼/家族だから愛したんじやなくて愛したのが家族だった/大岡越前7/いないいないばあっ!/おとうさんといいしょ/ほんごであそぼ/あおきいろ/天才てれびくん/ワルイコあつまれ/もやも屋/明日をまもるナビ/診療中!こどもネタクリニック/アンサンブル/ホストロボット/私の知らない私/とりのなすエイドSP 2025/放課後カルテ/潜入兄妹 特殊詐欺特命捜査官/若草物語一恋する姉妹と恋せぬ私~/3年C組は不倫しています。/オクトー〜感情捜査官 心野朱梨〜Season2/ZIP/ヒルナンデス!/しゃべり007/ダウンタウンDX/踊る!さんま御殿!!/THE 突破ファイル/ライターズ!/御上先生/クジャクのダンス、誰が見た?/まどか26歳、研修医やります!/地獄の果てまで連れていく/スロウレイン/海に眠るダイヤモンド/あのクズを殴ってやりたんだ/ライオン/隠れ家/ブラックペン シーズン2/西園寺さんは家事をしない/笑うマトリョーシカ/119 エマージェンシーコール 秘密-THE TOP SECRET/アイシー〜瞬間記憶捜査 柊根〜/問題物件/日本の最低男 必死の家族はニセモノだった/最高のオバハン中島ハルコ〜ママムズ〜イン/ちよこっただけパンコク/御曹司に恋はムズすぎる/監察医 朝顔2025新春スペシャル/オクラ〜迷宮入り事件捜査〜/嘘解きレトリック/わたしの宝物/全領域異常解決室/バンドマン/スノードロップの初恋/最奇異のユートピア/ほんとにあった怖い話 25周年スペシャル/海のはじまり/ギクソ〜警察署の愛人たち/マウンテンクスター/あの子の子ども/新宿野戦病院/ピリオン×スクール/嘘う淑女/愛してるって、言いたい/I am.../僕の手を売ります/突然ですが占ってもらってもいいですか?/ジャンクSPORTS/ほかほか/TEPPEN/ THE BET/家政夫のミタゾノ/相棒 season23/プライベートバンカー/ホンノウスイッチ/フォレスト/仮面ライダーガウ/機上戦闘ファンジヤー/マイダイアリー/民王R/科捜研の女 season24/南くんが恋人!?/スカイヤッセル/君とゆきて咲く〜新選組青春録/顔に涙を塗る/伝説の頭翔/ゴチャんLab./全力坂/法廷のドラゴン/財閥復讐〜兄嫁になった元嫁へ~/マイ・ワンナイト・ルール/バツコイ/週末旅の極意/家政婦クミは腐った家族を許さず!/風のふく島/D&D〜医者と刑事の捜査録〜/私の町の千葉くんは。/ウイングマン/Gros/初恋不倫〜この恋を初恋と呼んでいいですか〜/それぞれの孤独のグルメ/しよせん他人事ですから〜とある弁護士の本音の仕事~/星屑テレパス/ひだまりが聴こえる/晩酌の流儀3/シナぷしゅ

Movie
劇場版 トリリオンゲーム/誰よりもつよく抱きしめて/遺書・公開/室可無頼/サラリーマン金太郎/366日/美輪に傘を/Welcome Back/僕のなかのブルーニー/私にふさわしいホテル/聖☆おにいさん THE MOVIE ホーリーメンVS悪魔軍団/推しの子-THE Final Act-/はたらく細胞/映画 ふしぎ駄菓子屋 銭天堂/劇場版ドクターX FINAL/正体/海の沈黙/六人の嘘つきな大学生/アンリクスワット 公務員と7人の詐欺師/雪の花ともな/りて/港に灯がともる/室井慎次 生き続ける者/あたしの1+1人の戦車/アイミタガイ/スマホを落としかけただけなのに 最終章 ファイナル ハッキングゲーム/劇場版ACMA:GAME 最後の鍵/八犬伝/若き見知らぬ者たち/室井慎次 敗れざる者/傲慢と善良/ほくが生きてる。ふたつの世界/スオミの話をしよう/ほくのお日さま/ナミビアの砂漠/夏目アラタの結婚/マンガ家 堀まもる/ブルーピリオド/インサイドヘッド2/もしも徳川家康が総理大臣になったら/仮面ライダーガッチャード ザ・フューチャー・デイブレイク/キングダム 大將軍の帰還/逃走中 THE MOVIE/化け猫あんずちゃん/映画 おいハンサム!!/九十歳、何がめでたい/ディア・ファミリー/あんのこと/かくしごと

Stage/Event
演劇異議!xxxHOLiC!積・再~/ミュージカル「ケン&アベル」/演劇「ライチ+光クラブ」2025/No.9 不滅の旋律~/ミュージカル「レ・ミゼラブル」/7SEEDS〜春の章〜/そのいのち/フルール/バスケット The Final~/ミュージカル「好きな下剋上〜司書になるためには手段を選ばない〜」/ミュージカル「黒執事」〜寄宿学校の秘密 2024~/「リアル脱出ゲームTV-The Live」/新・喜劇「おそ松さん」/舞台「忍たま乱太郎」〜はじめて!〜三年生、全員集合の段~/ミュージカル「ヒリー エリオット〜リトルダンサー〜」/ミュージカル「ピーターパン」/夏空のモノローグ/テカログ プログラムD[7]/「悪魔執事と黒い猫〜善悪兼る舞踏会編〜」/ミュージカル「この世界の片隅に」/ミュージカル「忍たま乱太郎」第14弾 五年生!対 六年生!〜お宝を探し出せ!〜/identity V STAGE Episode4「Phantom of the Monochrome」/ミュージカル「デズニークまのプーさん」/響き光のラブソング/ミュージカル「王様と私」/ミュージカル「VIOLET」/ミュージカル「テニスの王子様」4thシーズン 青学vs立海/いないいないばあっ!ワンワンわんだーらんど ほか多数